

MÚSICA

CASA DE LA MÚSICA 13_MAR_2026. 18.30 H

CUERDA_ARCO

PROGRAMA:

DE LA SONATA Nº 1 EN SOL M BWV 1.001 J. S. BACH
(1685-1750)

I. ADAGIO
CARLA OSA

DE LA SONATA Nº 2 EN LA M BWV 1.003 J. S. BACH
I. GRAVE

IV. ALLEGRO
CARLOS PIRS

DE LA SONATA EN DO M G17 L. BOCCHERINI
(1743-1805)
I. ALLEGRO

ARNAU BAIXAULI
MARIA VALENCIA, BAJO CONTINUO

DE LA SONATA Nº 3 PARA VIOLONCELLO Y PIANO EN LA M OPUS 69 L. VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

I. ALLEGRO MA NON TANTO

IVÁN SARRIÓ

DE LAS 3 ROMANZAS PARA VIOLÍN Y PIANO OPUS 22 C. SCHUMANN
(1819-1896)

I. ANDANTE MOLTO

II. ALLEGRETTO: MIT ZARTEM VORTRAGE

ANA ALARCÓN

DEL CONCIERTO EN RE M PARA CONTRABAJO Y ORQUESTA J.J. ABERT
(1832 - 1915)

I. MODERATO MAESTOSO

MANEL PUIG

DE LA SONATA PARA VIOLÍN Y PIANO CD 148 C. DEBUSSY
(1862-1918)

I. ALLEGRO VIVO

ELANOR ALLMANN

SONATA PARA CELLO Y PIANO CD 144 C. DEBUSSY
(1862-1918)

I. PROLOGUE. LENT

II. SÉRÉNADE. MODÈREMENT ANIMÉ

III. FINALE. ANIMÉ

SARA CERVETTO

LA CAPRICIEUSE OPUS 17 (ARREGLO DE J. HEIFETZ) E. ELGAR
(1857-1934)

MARÍA GANDÍA

DANZA ESPAÑOLA Nº 1 DE "LA VIDA BREVE" (TRANSCRIPCIÓN DE F. KREISLER) M. DE
FALLA

(1876-1946)

CARLA OSA

DE LAS 3 PIEZAS PARA CELLO I PIANO (TRANSCRIPCIÓN DE MANEL PUIG) N. BOULANGER
(1887-1979)

I. MODÉRÉ

II. SANS VITESSE ET À L'AISE

MANEL PUIG

PROFESORAS DE REPERTORIO CON PIANO: SILVIA GÓMEZ MAESTRO Y MARÍA EUGENIA
PALOMARES ATIENZA

PROFESORES: TERESA ALAMÀ, VICENTE ANTÓN, DAVID FRANCÉS, GUILLEM ORTEGA, JORDI
PIÑOL Y MANUEL SANTAPAU